# OFFRE PÉDAGOGIQUE

2025 - 2026

Cycle 2 : CP - CE1 - CE2

## **MUSEE D'HISTOIRE DE MARSEILLE**

## Parcours permanent



2, rue Henri Barbusse 13001 Marseille musee-histoire@marseille.fr 04 91 55 36 89







#### **CONDITIONS D'ACCUEIL**

- Réservation obligatoire

- Entrée et activités gratuites

## CALENDRIER DES RÉSERVATIONS

Pour une visite avant le 19 décembre 2025 :



Réservation à partir du 1<sup>er</sup> septembre 2025

Pour une visite entre le 6 janvier et le 10 avril 2026 :



Réservation à partir du 1<sup>er</sup> décembre 2025

Pour une visite entre le 28 avril et le 3 juillet 2026 :



Réservation à partir du 2 mars 2026

## **MODALITÉS DE RÉSERVATION**

#### Merci de remplir le formulaire en ligne en cliquant ici

Le coupon de réservation reçu par mail est la seule garantie que votre visite a été correctement validée et enregistrée.

Il doit être présenté en caisse le jour de la visite (format papier ou numérique).

Avoir rempli le formulaire en ligne ne suffit pas.

Concernant les activités prévoyant un médiateur et afin de permettre à un plus grand nombre de classes d'y participer, une seule réservation annuelle par site et par classe est possible.

L'enseignant ne peut pas effectuer de réservation pour d'autres classes que la/les sienne(s).

Informations à fournir:

- Nom de l'établissement et code postal
- Nom et prénom de l'enseignant, numéro de portable et adresse mail
- Niveau de la classe et nombre d'élèves
- Nombre d'accompagnateurs

Afin de mieux vous accueillir, merci de penser à nous signaler les éventuels cas d'élèves à mobilité réduite, présentant des troubles du comportement ou/et des déficiences.

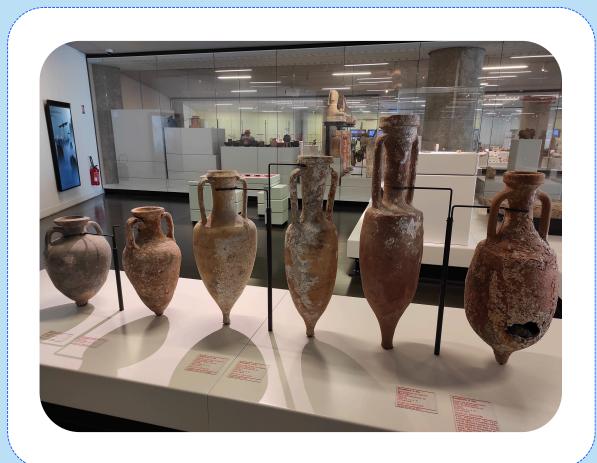
NB : La Ville de Marseille a créé une plateforme numérique intitulée POEM qui répertorie l'ensemble des offres éducatives disponibles. Elle propose aux écoles marseillaises et aux centres de loisirs (ACM) un catalogue d'activités éducatives à découvrir sur l'ensemble du territoire marseillais. Pour y accéder cliquez <u>ici</u>.

## RENSEIGNEMENTS

- Par mail: musee-histoire@marseille.fr - Par téléphone: 04 91 55 36 89

## LES BONS RÉFLEXES AVANT LA VISITE

- ASSUREZ-VOUS D'ÊTRE EN POSSESSION DU COUPON DE RÉSERVATION. IL VOUS SERA DEMANDÉ À L'ACCUEIL.
- BRIEFEZ LES ACCOMPAGNATEURS ET PAS SEULEMENT LES ÉLÈVES!
- CONSULTEZ LE SITE DU MUSÉE D'HISTOIRE DE MARSEILLE
- RESPECTEZ LES HORAIRES PRÉVUS. AVERTIR EN CAS DE RETARD.



## **TYPOLOGIE DES ACTIVITÉS**

#### VISITE - ATELIER (en demi-classe en alternance)



L'activité associe une visite des collections à une pratique en atelier

Naviguer sous la protection des Dieux (Antiquité)

# 

### VISITE - ATELIER En classe entière

L'activité associe une visite des collections à une pratique en atelier.

Les p'tites bêtes du musée (CP - CE1 - CE2)

## VISITE ANIMÉE En classe entière - déconseillée au delà de 30 élèves.





- Dessine ton amphore au fusain (CP)
- Dessine ton amphore à la sanguine (CE1 CE2)
- À table au Moyen Âge : la vaisselle prend vie (CE1 CE2)

## **VISITE CHRONOLOGIQUE**





• L'Antiquité : de Massalia à Massilia

## VISITE DÉMONSTRATION (CE1 - CE2)



En classe entière

• Découverte du métier de potier

# **CIRCUIT URBAIN** En classe entière À partir du CE2



• La voie historique (à partir du 28 avril 2026)

## VISITE-ATELIER (en demi-classe)

#### 1- Naviguer sous la protection des Dieux (Antiquité - CE2)

Dieux et Déesses accompagnent l'épopée maritime des marins grecs venus fonder Massalia. Mais s'en remettre au divin ne suffit pas. Pour ne pas périr en mer et pour assurer un commerce florissant, il faut maîtriser les techniques de construction navale. Les épaves grecques et romaines en témoignent.

#### Deux ateliers au choix:

#### 1) Graffitis de bâteau:

Sur une plaque d'ardoise, les élèves reproduisent à la pointe sèche des graffitis figurant un navire antique.



Les élèves percent les secrets du site archéologique de la Bourse où l'épave éponyme a été retrouvée et abordent quelques notions d'archéologie grâce à l'observation des différentes phases d'ensevelissement de cette épave romaine.



## VISITE-ATELIER (en classe entière)

#### 2 - Les p'tites bêtes du musée (CP - CE1 - CE2)



Pingouin, dauphin, sanglier, aigle, dragon, chien, cheval, bœuf, chat... Du plus fantastique au plus domestique et de l'Antiquité à nos jours, les êtres humains ont toujours vécu en compagnie d'animaux. Les enfants partent à la chasse aux animaux du musée et découvrent l'histoire des Marseillais qu'ils accompagnaient.

À l'aide de pochoirs, ils dessinent les animaux qu'ils ont repérés dans les collections et repartent avec leur œuvre collective pour la classe.

# VISITE ANIMÉE

#### 1 - Dessine ton amphore au fusain (CP - max 25 élèves)



La médiatrice aborde la fabrication, l'utilisation et la fonction de quelques céramiques antiques et s'attarde en particulier sur le rôle primordial de l'amphore.

Dans la partie animation, les élèves dessinent à l'aide d'un morceau de fusain une céramique observée dans les vitrines du musée.

#### 2 - Dessine ton amphore à la sanguine (CE1 - CE2)

Cette visite est identique à la précédente. Seul l'outil change : la sanguine remplace le fusain.



## 3 - À table au Moyen Âge : la vaisselle prend vie (CE1 - CE2)



Comment peut-on savoir auiourd'hui ce aue contenait l'assiette d'un seigneur, d'un moine ou d'un paysan au Moyen Âge? Dans quels plats mangeaient-ils avec auels ustensiles se servaient-ils?

À la fin de la visite, grâce à la technique de la sanguine, les élèves dessinent et mettent en volume un objet culinaire qu'ils auront choisi dans les vitrines.

## VISITE CHRONOLOGIQUE

#### L'Antiquité: De Massalia à Massilia (CE2)

La visite débute avec le récit de la fondation de Marseille et se poursuit autour de la maquette hellénistique. La médiatrice présente les épaves grecques et évoque la nature des échanges commerciaux et des techniques avec les populations gauloises proches du littoral.

Le siège des armées de Jules César et la vie quotidienne des habitants de Massilia sont également abordés.



## VISITE DÉMONSTRATION

Découverte du métier de potier (CP - CE1 - CE2)



À travers les collections du musée, présentation générale de l'évolution de la céramique, de la préhistoire jusqu'au Moyen Âge, suivie d'une démonstration de tournage dans l'atelier pédagogique.

## **CIRCUIT URBAIN**

#### La voie historique (CE2)

À partir du 28 avril 2026

Départ de la voie dallée romaine sur le site du Port antique.

Les élèves franchissent la porte fortifiée donnant accés à Massilia puis cheminent à la découverte des principaux monuments présents aux abords de la Voie historique, axe Est/Ouest de près d'un kilomètre qui traverse la cité antique de part en part. L'Hôtel de Cabre, la Maison diamantée, la place Daviel et son pavillon sont autant d'étapes sur ce circuit qui se termine sur le parvis de l'église Saint-Laurent en face du fort Saint-Jean.

Dans le musée, introduction au parcours autour de la maquette antique.

