

2025 - 2026 / PUBLIC DU CHAMP SOCIAL

PROGRAMME DES ACTIVITÉS

MUSÉE D'HISTOIRE DE MARSEILLE MÉMORIAL DES DÉPORTATIONS



Ce document concentre les propositions d'activités à destination du public du champ social des deux sites suivants :

- Musée d'Histoire de Marseille
- Mémorial des Déportations

CONDITIONS D'ACCUEIL

- Réservation obligatoire

- Entrée et activités gratuites

MODALITÉS DE RÉSERVATION

- Par mail : musee-histoire@marseille.fr

- Par téléphone : 04 91 55 36 89

CALENDRIER DES RÉSERVATIONS

Pour une visite
avant le 19 décembre 2025 :



Réservation à partir du
1^{er} septembre 2025

Pour une visite entre le
6 janvier et le 10 avril 2026 :



Réservation à partir du
1^{er} décembre 2025

Pour une visite entre le
28 avril et le 3 juillet 2026 :



Réservation à partir du
2 mars 2026

NB : La Ville de Marseille a créé une plateforme numérique intitulée POEM qui répertorie l'ensemble des offres éducatives disponibles. Elle propose aux écoles marseillaises et aux centres de loisirs (ACM) un catalogue d'activités éducatives à découvrir sur l'ensemble du territoire marseillais. Pour y accéder, cliquez [ici](#).

1.EXPOSITION PERMANENTE DU MUSÉE D'HISTOIRE DE MARSEILLE

a) Visite-atelier (1h45/2h)

Ce format d'activité comprend une courte visite au sein des collections suivie d'une pratique en atelier. Trois différents ateliers sont proposés, chacun pour un type de public spécifique : adultes, enfants (tout âge) et public familial.

-Groupes adultes

Fabrique ton tampon à indiennes (XVIIe - XIXe siècle)



Utilisée pour réaliser des tissus imprimés appelés Indiennes, venez découvrir une méthode de gravure particulière appelé linogravure.

Décalquez un motif sur une plaque de linoléum puis mettez-le en relief à l'aide d'une gouge. La peinture que vous appliquerez se reporte sur le support en reproduisant le motif.

La plaque sera imbibée de peinture à l'aide d'un rouleau. Elle jouera le rôle d'un tampon pour transférer le motif réalisé sur une feuille à dessin.

- Groupe enfants uniquement (à partir de 6 ans)

Parures aux coquillages (Préhistoire)

En reproduisant les gestes des hommes et des femmes de la Préhistoire venez percer, enfiler et nouer des perles d'argile et des coquillages pour confectionner votre propre bijou. Collier, bracelet ou porte-clés, à vous de jouer !



- Groupes familles avec enfants (à partir de 7 ans):

Le dessous des masques (Antiquité romaine)

L'histoire du masque est très ancienne.

Placé entre soi et le monde, tourné simultanément vers l'intérieur et l'extérieur, il déguise et protège.

Accessoires emblématiques s'affichant au théâtre depuis l'antiquité, venez découvrir les masques romains du musée puis réalisez un magnet en argile qui en sera la réplique en miniature.



b) Visite-animation (1h45/2h)

- L'évolution urbaine de l'antiquité à nos jours (Groupes enfants, adultes, familles)

Cette visite animée propose de suivre l'évolution du paysage marseillais à partir des maquettes et des peintures de nos collections. Antiquité, Moyen Âge, Temps modernes, période contemporaine... À chaque époque ses monuments et ses édifices, que l'on croise chaque jour et qui nous rappellent ce riche passé.

Le public est ensuite invité, à partir de la vue sur le jardin antique, à donner couleur à la ville à sa manière, selon son âge, ses préférences et ses envies !

c) Visite guidée (1h30)

L'Antiquité : de Massalia à Massilia (Groupes adultes, familles et enfants - à partir de 7 ans -)

La visite débute avec le récit de la fondation de Marseille et se poursuit autour de la maquette hellénistique. Le médiateur présente les épaves grecques et évoque la nature des échanges commerciaux et des techniques avec les populations gauloises proches du littoral.

Il s'attarde sur le siège des armées de Jules César (présentation des vestiges archéologiques) ainsi que sur la vie quotidienne des habitants de Massilia (artisanat, habitat et mosaïques des maisons romaines).

d) Circuit guidé (1h45)

- La Voie historique (Groupes adultes, familles et enfants - à partir de 7 ans -)

À partir d'avril 2026

Départ de la voie dallée romaine sur le site du Port antique.

Le groupe franchit la porte fortifiée donnant accès à Massilia puis chemine à la découverte des principaux monuments présents aux abords de la Voie historique, axe Est/Ouest de près d'un kilomètre qui traverse la cité antique de part en part. L'Hôtel de Cabre, la Maison diamantée, la place Daviel et son pavillon sont autant d'étapes sur ce circuit qui se termine sur le parvis de l'église Saint-Laurent en face du fort Saint-Jean.

Dans le musée, introduction au parcours autour de la maquette antique.

e) Visites libres (sur réservation)

Créneaux ouverts du mardi au dimanche de 9h à 18h

2. MÉMORIAL DES DÉPORTATIONS / LA MAUVAISE RÉPUTATION :

Situé au pied du Fort Saint-Jean, le Mémorial des Déportations est installé dans un blockhaus de la Seconde Guerre mondiale, ayant servi d'infirmierie à l'armée allemande. Le Mémorial contextualise au moyen de cartes, de films et de témoignages ou récits de victimes, les politiques de déportation génocidaire et de répression organisées à Marseille et sa région.

L'exposition semi-permanente *Marseille 1900-1943. La Mauvaise Réputation* explore les prémices des rafles opérées dans plusieurs quartiers autour du Vieux-Port et la destruction d'une grande partie de l'ancien quartier du Panier par les nazis en collaboration avec la police française. Ces actes sont justifiés par une propagande qui dénonce le cosmopolitisme marseillais comme suspect dès les années 1920 et 1930. Les étrangers sont des criminels en puissance, des ennemis de l'intérieur, considérés comme de potentiels vecteurs de maladies et d'épidémies.

Visite guidée interactive (1h30) Public adolescent et adulte

À l'aune des événements majeurs de la Seconde Guerre mondiale, la médiatrice contextualise les épisodes marseillais : les débuts du conflit suivis des rafles et du dynamitage des vieux quartiers du port en janvier et février 1943. Ces événements sont prétextes à s'interroger sur le concept de discrimination et sur la manière dont les individus de différents groupes (âge, sexe, ethnie, etc.) peuvent mieux vivre ensemble.



Visites libres (sur réservation)

Créneaux ouverts du mardi au dimanche de 9h à 18h

3. INFORMATIONS PRATIQUES

COORDONNÉES :

Musée d'histoire de Marseille - Site archéologique de la Bourse - Port antique

2 rue Henri Barbusse - 13001 Marseille, ouvert du mardi au dimanche de 9h à 18h. Fermeture les jours suivants : 1er janvier, 1er mai, 1er et 11 novembre et le 25 décembre.

TRANSPORTS :

Métro 1 Vieux-Port ou Colbert / Métro 2 Noailles - Tramway 2 et 3 Belsunce-Alcazar.
Bus 35, 49, 55 - Parking Centre-Bourse - accès handicapés

Mémorial des Déportations

Esplanade de la Tourette - 13002 Marseille.

Ouvert du mardi au dimanche de 9h à 12h30 et de 13h30 à 18h

Pas d'accès pour les fauteuils roulants

Métro : M1, station Vieux Port Parking Jules-Verne / Mucem Bus : Lignes 60 et 83, arrêt Mucem Saint-Jean ou 35, 49, 55 - Parking Centre-Bourse Métro 1 Vieux-Port ou Colbert / Métro 2 Noailles - Tramway 2 et 3 Belsunce - Alcazar.

Nous contacter :

musee-histoire@marseille.fr

Tel 04 91 55 36 89

Site internet : musee-histoire.marseille.fr

Fermeture des sites les 1er mai et 25 décembre.