

LES RENDEZ-VOUS DE JUIN AU MUSÉE D'HISTOIRE DE MARSEILLE

EN JUIN DÉCOUVREZ DE NOUVELLES EXPOSITIONS !

- **Du 18 avril au 1er septembre 2024 :**

Beate et Serge Klarsfeld, Les combats de la mémoire 1968-1976

Exposition réalisée par le Mémorial de la Shoah, en partenariat avec le Musée d'Histoire de Marseille

- **Du 18 mai 2024 au 5 janvier 2025 :**

Marseille et le sport, corps et Histoire en mouvement

Dans le cadre de l'année olympique en France et de la programmation de l'Olympiade culturelle, le Musée d'Histoire de Marseille propose une mini-exposition ludique sur l'implantation du sport à Marseille.

- **Du 18 mai au 22 septembre 2024 :**

A la recherche du petit prince

Une exposition conçue par l'artiste-photographe Léon Dubois dans le cadre d'un projet itinérant sur les traces d'Antoine de Saint-Exupéry dans le monde.

- **Du 25 mai au 9 juin 2024 :**

Chroniques du Grand domaine

Lili Sohn, autrice de BD, raconte une histoire de Marseille à travers le récit d'un immeuble, le sien. Au Grand Domaine , sur le boulevard des Dames, on retrouve Marseille à tous les étages.

- **Du 11 juin au 1 septembre 2024 :**

Archéocapsule : Homo Athleticus - Archéologie et sport

Depuis quand les humains font-ils du sport ? Et d'ailleurs, qu'entend-on par là ?

- **Depuis le vendredi 9 février 2024 :**

Marseille 1900-1943 : la mauvaise réputation

⚠ **Au mémorial des déportations**



[Cliquez-ici pour en savoir plus !](#)

LES JOURNÉES EUROPÉENNES DE L'ARCHÉOLOGIE

DU 11 AU 16 JUIN 2024

Depuis 2010, les Journées Européennes de l'Archéologie sensibilisent le grand public à la diversité du patrimoine archéologique, aux résultats de la recherche et aux différentes spécialisations et méthodes de fouilles. Cette année, cette nouvelle édition est placée sous le signe des Olympiades culturelles. **Découvrez la programmation complète de la Ville de Marseille à l'occasion des Journées Européennes de l'Archéologie en [cliquant ici](#)**

Au Musée d'Histoire de Marseille un riche programme vous attend : visites guidées, village de l'archéologie, reconstitutions d'un pentathlon antique, ateliers, expositions, conférences, projections, balades urbaines ...

CONFÉRENCE : GYPTIS RENAISSANCE D'UNE BARQUE MASSALIOTE (VI^E SIÈCLE AVANT NOTRE ÈRE)

Vendredi 14 juin à 18h

Par Marie-Brigitte Carre, présidente de l'association Arkaeos et Pierre Poveda, ingénieur de recherche, Centre Camille Jullian, AMU-CNRS

La conférence présente les étapes de la reconstruction à l'identique d'une barque de pêche de la fin du VI^e s. av. notre ère et les navigations qui ont suivi.

Le Gyptis, découvert en 1993 lors des fouilles de la place Jules-Verne à Marseille, est le point de départ d'un projet expérimental mené par une équipe d'archéologues qui ont mis au jour les vestiges d'une embarcation construite par la première génération des colons grecs. Sa caractéristique la plus remarquable est l'assemblage de la coque au moyen de ligatures, selon le modèle archaïque des bateaux cousus bien attesté en Grèce.

Conférence proposée par l'Académie des Sciences, Lettres et Arts de Marseille

Entrée libre à l'auditorium du Musée d'Histoire dans la limite des places disponibles



EXPOSITION : ARCHÉOCAPSULE : HOMO ATHLETICUS – ARCHÉOLOGIE ET SPORT

Du 11 juin au 1er septembre 2024

Musée d'Histoire de Marseille – Salle d'embarquement

Exposition produite par l'Inrap

Depuis quand les humains font-ils du sport ? Et d'ailleurs, qu'entend-on par là ? Si l'on considère les disciplines sportives encadrées par un règlement, nécessitant des entraînements, et donnant lieu à des compétitions pacifiques, c'est plutôt récent : trois petits millénaires seulement. On pense bien sûr aux premiers Jeux organisés à Olympie en 776 av. J.-C., qui se perpétuent de nos jours. Mais si l'on élargit la notion de sport à l'activité physique, elle est beaucoup plus ancienne. Dès la Préhistoire, les humains ont eu mille raisons d'activer leurs corps : pour survivre, chasser, se battre, entretenir leur forme, se donner en spectacle, s'amuser... Les vestiges archéologiques en témoignent. Se croisent alors, autour de l'activité physique, des enjeux sociaux et culturels mais aussi politiques, économiques... Le sport devient, grâce à l'archéologie, une clé de lecture des sociétés sur le temps long.

Gratuit

> En lien avec l'exposition :

-Visites guidées

Mardi 11 juin à 15h, samedi 15 et dimanche 16 juin à 10h

Découvrez l'évolution fascinante du sport à travers les âges avec la visite guidée de l'archéocapsule : Homo Athleticus en compagnie de Valérie Delattre archéo-anthropologue de l'Inrap.

Gratuit sur réservation obligatoire au 04 91 55 36 00 ou par mail : musee-histoire@marseille.fr

-Conférence : «Homo athleticus»: archéologie et sport

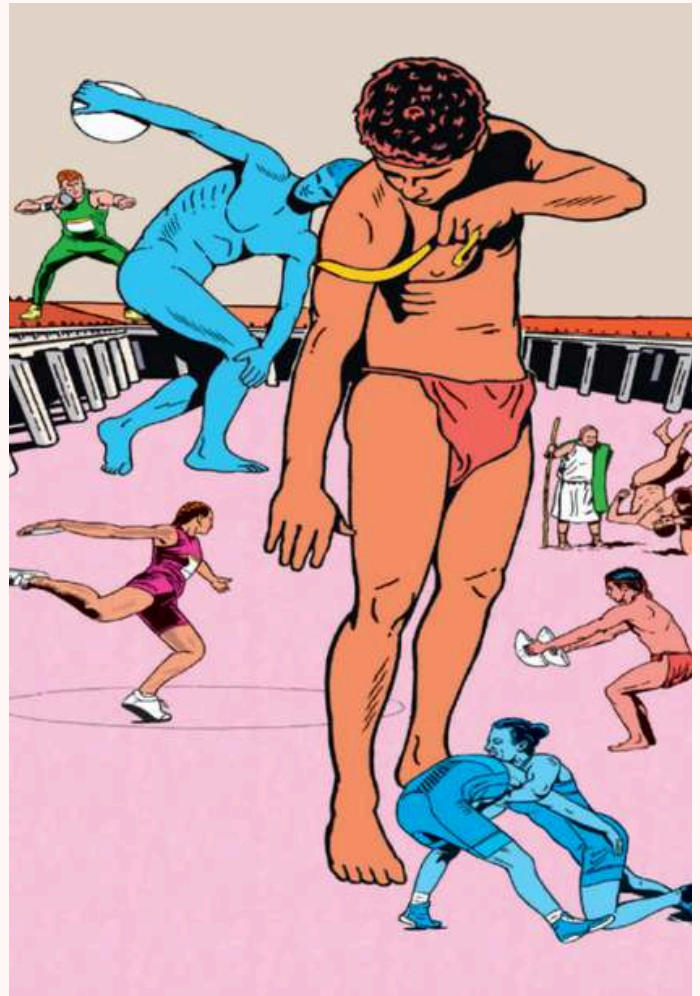
Mardi 11 juin à 18h

Par Valérie Delattre, archéo-anthropologue, Inrap

Qu'est-ce que le sport ? Si l'origine du mot, apparu en Angleterre au XIXe siècle, est parfaitement documentée, cette interrogation est faussement simple.

Dans le cadre des Mardis de l'Histoire

Entrée libre à l'auditorium du musée dans la limite des places disponibles



AUTRES ACTIVITÉS PROPOSÉES DANS LE CADRE DES JOURNÉES EUROPÉENNES DE L'ARCHÉOLOGIE AU MUSÉE D'HISTOIRE DE MARSEILLE

ATELIERS :

- **La vie quotidienne du citoyen grec, stands et ateliers au stadion, village olympique antique** du mercredi 12 au dimanche 16 juin de 10h00 à 18h00
- **Voyager en Méditerranée, sur les traces des jeux olympiques** Samedi 15 juin à 14h, 15h, 16h et 17h
- **Matche ton sport ! une immersion dans le patrimoine régional** Samedi 15 juin à 14h, 15h, 16h et 17h
- **À la découverte des hommes des calanques (de la préhistoire à nos jours)** Samedi 15 juin de 10h à 17h
- **À la découverte de l'archéologie sous-marine avec le DRASSM** Samedi 15 juin de 9h à 18h
- **La mer dans le monde antique** Samedi 15 juin à 14h, 15h, 16h et 17h
- **Jeux et spectacles dans l'antiquité : les lieux des jeux** Samedi 15 juin à 14h, 15h, 16h et 17h
- **L'archéologie navale : entre immersion et expérimentation** Samedi 15 et dimanche 16 juin à 13h30, 15h et 16h30
- **Jeux et spectacles dans la mosaïque tunisienne** Samedi 15 et dimanche 16 juin à 14h, 15h, 16h et 17h
- **Sur les traces du passé** Samedi 15 et dimanche 16 juin de 9h à 18h
- **Histoire, sport et citoyenneté** Dimanche 16 juin à 14h, 15h, 16h et 17h
- **Graffitis de bateaux** Dimanche 16 juin de 9h30 à 10h30, de 11h00 à 12h00, de 14h00 à 15h00 et de 15h30 à 16h30

PARCOURS GUIDÉ :

- **Marathon archéologique : un instantané sur l'histoire des cafés mythiques de Marseille (Canebière – Opéra – Vieux Port)** Vendredi 14 juin à 17h
- **Marathon archéologique : front de mer (Saint Laurent – Major – Joliette)** Samedi 15 juin à 9h
- **Marathon archéologique autour du rempart nord, le Boulevard des Dames (Porte d'Aix – Boulevard des Dames – Joliette - Salengro)** Samedi 15 juin à 14h
- **Marathon archéologique : « course contre la montre » (Capitaine Gèze – Les Crottes – Le Canet)** Dimanche 16 juin à 9h30
- **Marathon archéologique : Oppidum de Verduron (Nerthe – Verduron)** Dimanche 16 juin à 17h

PROJECTION :

- **Projection de courts métrages issus de films d'atelier Cinéma et archéologie** Samedi 15 juin de 15h à 17h

DÉMONSTRATIONS :

- **Compétition internationale de pentathlon antique au stadion, village olympique antique** Samedi 15 juin (de 9h à 18h)
- **Stadion, un village olympique au Port Antique** Samedi 15 et dimanche 16 juin (de 9h à 18h)

VISITES GUIDÉES ET VISITES-ATELIER :

- **De Massalia à Massilia** Samedi 15 et dimanche 16 juin à 10h
- **Croquer le Moyen-Âge à la sanguine** Samedi 15 et dimanche 16 juin à 14h

Plus d'infos et conditions de réservations concernant ces activités en [cliquant ici !](#)

PROGRAMMATION AUTOUR DES COLLECTIONS



ATELIER : LE DESSOUS DES MASQUES

Mercredi 5 juin 14 à 16h

Atelier en famille à partir de 7 ans

Placé entre soi et le monde, le masque a une nature double. Tourné simultanément vers l'intérieur et l'extérieur, il déguise et protège. Accessoire emblématique s'affichant au théâtre depuis l'antiquité jusqu'à nos jours, venez les découvrir dans le musée et réaliser une miniature de ceux-ci en atelier.

Tarifs adultes : entrée gratuite au Musée

Tarifs enfants : entrée gratuite + 4 € l'activité pour les 5-18 ans (tarif réduit 1,5 €)

Sans réservation, dans la limite des places disponibles

VISITE COMMENTÉE DES COLLECTIONS DU MUSÉE D'HISTOIRE

Samedis 22 et 29 juin à 15h

Le Musée d'Histoire de Marseille vous invite à découvrir ses collections et à traverser ainsi 2 600 ans d'histoire de la cité phocéenne.

Tarifs adultes : entrée gratuite + 3€ la visite commentée

Tarifs enfants : entrée gratuite + 1,50€ la visite commentée de 12 à 18 ans / gratuité pour les moins de 12 ans

Sans réservation, dans la limite des places disponibles



EXPOSITION “MARSEILLE ET LE SPORT, CORPS ET HISTOIRE EN MOUVEMENT”

DU 18 AU 5 JANVIER 2025

Dans le cadre de l'année olympique en France et de la programmation de l'Olympiade culturelle, le Musée d'Histoire de Marseille propose une mini-exposition ludique sur l'implantation du sport à Marseille.

Des premiers coups de raquette dans la salle du Jeu de paume au XVIIe siècle, rue Thubaneau, jusqu'à la fresque de Zidane sur la Corniche, comment est-on passé du jeu traditionnel au sport moderne pratiqué par quelques aristocrates ? Puis à un phénomène de masse où les acteurs de ces sports sont si connus qu'ils participent à la renommée de la cité et constituent un pan entier de son patrimoine ?

Cette exposition mettra l'accent sur cette évolution. Pour partager au mieux ces récits avec les visiteurs du musée ceux-ci seront mis à contribution par le biais de différents modules d'expérimentation et de médiation.

À voir dans l'exposition permanente, séquence 13

Gratuit

> En lien avec l'exposition :

- Visites commentées

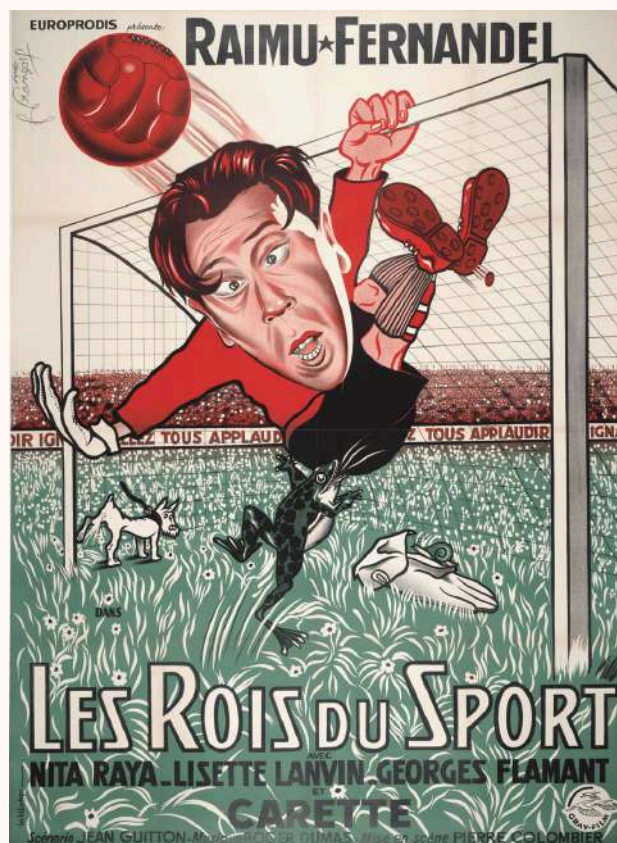
Mercredis 5, 19 et 26 juin 15h

Comment mettre en mouvement les œuvres du musée ? En racontant le développement du sport à Marseille depuis la salle du jeu de paume rue Thubaneau au XVIIe siècle jusqu'à la fresque de Zidane sur la Corniche au XXe siècle, l'exposition vous invite à suivre l'implantation du sport dans la ville. Tout au long de sa course, nous observerons comment cette activité a accompagné les mouvements historiques, sociaux et artistiques.

Tarifs adultes : entrée gratuite + 3€ la visite commentée

Tarifs enfants : entrée gratuite + 1,50€ la visite commentée de 12 à 18 ans / gratuité pour les moins de 12 ans

Sans réservation, dans la limite des places disponibles



AUTOUR DE L'EXPOSITION "MARSEILLE 1900-1943. LA MAUVAISE RÉPUTATION"

À DÉCOUVRIR AU MÉMORIAL DES DÉPORTATIONS !



MÉMORIAL DES DÉPORTATIONS

Adresse : Avenue Vaudoyer 13002 Marseille

Horaires : Mardi - vendredi 09:00-12:30 et 13:30-18:00

Accès libre dans la limite des capacités d'accueil

Au pied du Fort Saint-Jean, face aux vieux quartiers entièrement détruits durant la Seconde Guerre mondiale, le Mémorial des déportations est installé dans un blockhaus construit en 1943, témoin de la présence militaire allemande dans la ville alors en zone occupée.

**CONFÉRENCE : LA RÉPUTATION DE
MARSEILLE À TRAVERS LA TRILOGIE DE
MARCEL PAGNOL DANS LES ANNÉES 1930**

Mardi 4 juin à 18h

Hors les murs : auditorium du musée d'Histoire de Marseille.

Par Katharina Bellan, docteure en études cinématographiques et histoire, Aix Marseille Université.

Marius, pièce de théâtre marseillaise, connaît un grand succès sur les planches, avant d'être adaptée au cinéma par les studios de la Paramount. Fort de ce succès Pagnol écrit une suite, Fanny qui sera aussi d'abord jouée au théâtre. Mécontent des rapports avec les studios américains, Pagnol mettra en place les outils d'une production cinématographique française pour Fanny réalisé par Marc Allégret en 1932. En 1936, Pagnol mettra lui même en scène César le troisième volet de la trilogie directement pour le cinéma. La trilogie du bar de la marine façonne et transmet à Paris puis dans le monde entier une certaine image de Marseille entre folklore et théâtre de mœurs, mais correspond elle à l'histoire de la ville dans les années 1930 ?

Dans le cadre des Mardis de l'Histoire, en lien avec l'exposition Marseille 1900-1943 : la mauvaise réputation et l'événement Marseille célèbre Marcel Pagnol organisé par la Ville de Marseille

Entrée libre et gratuite à l'auditorium dans la limite des places disponibles

**CONFÉRENCE : POLITIQUE ET
GANGSTÉRISME À MARSEILLE DANS LES
ANNÉES 1930**

Mardi 18 juin à 18h

Hors les murs : auditorium du musée d'Histoire de Marseille.

Par Laurence Montel, maîtresse de conférence en histoire contemporaine, Université de Poitiers, chercheuse associée à l'UMR Telemme, Aix Marseille Université.

Les relations entre milieu et politique constituent l'un des traits marquants aujourd'hui de ce que l'on pourrait appeler la « légende noire » de Marseille. Elles sont associées à plusieurs registres de l'action et de la vie politique : le clientélisme et la corruption, l'emploi d'agents électoraux dans les campagnes politiques.

De cette situation, faut-il en déduire que Marseille est une ville où crime et politique locale sont entremêlées ? Si c'est ce qui en est resté dans l'imaginaire collectif, un retour sur l'histoire du milieu et sur l'histoire des pratiques et des cultures politiques dans la dernière décennie de la Troisième République visera à faire, autant que possible dans ce domaine où bien des faits demeurent occultes et sujets à fantasme, la part des choses.

Dans le cadre des Mardis de l'Histoire et en lien avec l'exposition Marseille 1900-1943 : la mauvaise réputation

Entrée libre et gratuite à l'auditorium dans la limite des places disponibles