

2026 - 2027 / PUBLIC DU CHAMP SOCIAL

PROGRAMME DES ACTIVITÉS

- **MUSÉE D'HISTOIRE DE MARSEILLE**
Expositions temporaires et collections permanentes
- **MÉMORIAL DES DÉPORTATIONS**



reservations-mhm@marseille.fr
04 91 55 36 89



**VILLE DE
MARSEILLE**



<https://www.musee-histoire-marseille-voie-historique.fr>



CONDITIONS D'ACCUEIL :

- Réservation obligatoire
- Entrée et activités gratuites

MODALITÉS DE RÉSERVATION :

- Par mail : reservations-mhm@marseille.fr
- Par téléphone : 04 91 55 36 89

CALENDRIER DES RÉSERVATIONS

Pour une visite
avant le 19 décembre 2026 :



Réservation à partir du
8 septembre 2026

Pour une visite entre le
5 janvier et le 31 mars 2027 :



Réservation à partir du
1^{er} décembre 2026

Pour une visite entre le
1^{er} avril et le 2 juillet 2027 :



Réservation à partir du
1^{er} mars 2027



NB : La Ville de Marseille a créé une plateforme numérique intitulée POEM qui répertorie l'ensemble des offres éducatives disponibles. Elle propose aux écoles marseillaises et aux centres de loisirs (ACM) un catalogue d'activités éducatives à découvrir sur l'ensemble du territoire marseillais. Pour y accéder, cliquez [ici](#).

COMMENT RÉSERVER

Merci d'envoyer un mail à l'adresse suivante : reservations-mhm@marseille.fr

Le coupon de réservation reçu par mail est la seule garantie que votre visite a été correctement validée et enregistrée.

Il doit être présenté en caisse le jour de la visite (format papier ou numérique).

Informations à fournir :

- Nom et adresse de la structure avec code postal
- Nom et prénom de la personne responsable du groupe, numéro de portable et adresse mail
- Nombre de personnes en distinguant le nombre d'accompagnateurs

Nous avons besoin de vous connaître pour mieux vous accueillir !

Précisez à quelle catégorie votre groupe appartient en vous référant aux typologies ci-dessous .

- Adultes
- Séniors
- Insertion professionnelle (précisez l'âge)
- Famille
- Médico-social (hors handicap)
- Secteur pénitentiaire
- Enfants

S'il s'agit d'un groupe enfants, précisez :

- Moins de 6 ans
- 6/8 ans
- 8/10 ans
- 10/12 ans
- 12/14 ans
- 14/16 ans
- Plus de 16 ans

- S'il s'agit d'un groupe enfants avec des tranches d'âges variées, merci de les indiquer. (ex : 5 enfants 6/8 ans et 8 enfants 14/16 ans)

- Si votre groupe n'appartient à aucune des catégories citées ci-dessus, merci de vous définir de la manière la plus précise possible.

Les musées de Marseille œuvrent pour rendre leurs espaces et leurs programmations accessibles aux différents handicaps. Afin de permettre aux équipes du musée d'adapter au mieux l'activité, nous vous invitons à préciser au moment de votre réservation la présence de personnes en situation de handicap ou ayant des besoins particuliers.

NB : La Ville de Marseille a créé une plateforme numérique intitulée POEM qui répertorie l'ensemble des offres éducatives disponibles. Elle propose aux écoles marseillaises et aux centres de loisirs (ACM) un catalogue d'activités éducatives à découvrir sur l'ensemble du territoire marseillais. Pour y accéder, cliquez [ici](#).

LES BONS RÉFLEXES AVANT LA VISITE

- ASSUREZ-VOUS D'ÊTRE EN POSSESSION DU COUPON DE RÉSERVATION. IL VOUS SERA DEMANDÉ À L'ACCUEIL.
- BRIEFER LES ACCOMPAGNATEURS ! IL EST IMPORTANT QU'IL RESTENT DISPONIBLES ET IMPLIQUÉS POUR FAVORISER L'ATTENTION DU GROUPE.
- CONSULTEZ LE SITE DU MUSÉE D'HISTOIRE DE MARSEILLE.
- INFORMEZ DÈS QUE POSSIBLE EN CAS D'ANNULATION AFIN QUE LE CRÉNEAU LIBÉRÉ PUISSE BÉNÉFICIER À UN AUTRE GROUPE.
- RESPECTEZ LES HORAIRES PRÉVUS. AVERTIR EN CAS DE RETARD.



I) Musée d'Histoire de Marseille - Expositions temporaires :

- **Marseille, vue par les Dettaille - 164 ans de photos** (Jusqu'au 20 juin 2027)

Présentation -----p.3

Groupes adolescents et enfants (à partir de 5 ans) et groupes familles -----p.5

1) Visite-atelier : La retouche, tout un art !

(durée 2h en groupe entier si moins de 15 participants, divisé en deux si plus de 15)

Groupes adultes-----p.5

2) Visite guidée : Marseille vue par les Dettaille

(durée 1h30, jauge : 25 personnes max)

- **Marseille porte du monde ?** (du 27 novembre 2026 au 23 mai 2027)

Présentation ----- p. 3

1) Visite libre

- **Nous, Marseillais de Bassens 2** (du vendredi 27 novembre 2026 au 23 mai 2027)

Présentation ----- p. 3

1) Visite libre

- **Les statues de l'escalier de la gare Saint-Charles**

Comment le passé colonial de Marseille marque le paysage urbain ?

(du 2 juillet 2025 au 3 janvier 2027)

Présentation -----p. 4

1) Visite libre

II) Musée d'Histoire de Marseille - Exposition permanente :

Tous publics : groupes adultes, familles, enfants (tout âge) -----p.6

- 1) Visite-animation : L'évolution urbaine de l'antiquité à nos jours (1h45/2h)
- 2) Visite sensorielle : balade des sens à travers l'histoire de Marseille (1h30)
- 3) Visite-atelier : Fabrique ton tampon à indiennes (XVIIe - XIXe siècle, 1h45/2h)

Tous publics : groupes adultes, familles, enfants (à partir de 6 ou 7 ans)-----p.7

- 1) Visite guidée : L'Antiquité : de Massalia à Massilia (1h30)
- 2) Circuit guidé : La Voie historique (1h45)
- 3) Visite-atelier : Le dessous des masques (Antiquité romaine, 2h)

Groupes enfants uniquement (à partir de 7 ans)-----p.8

- 1) Visite-atelier : Le savon de Marseille (2h)

Visites libres sans médiation (sur réservation)-----p.8

III) Mémorial des Déportations :

Groupes adolescents et adultes -----p.9

- 1) Visite guidée interactive (1h30)

Visites libres -----p.9

IV) Informations pratiques-----p.10

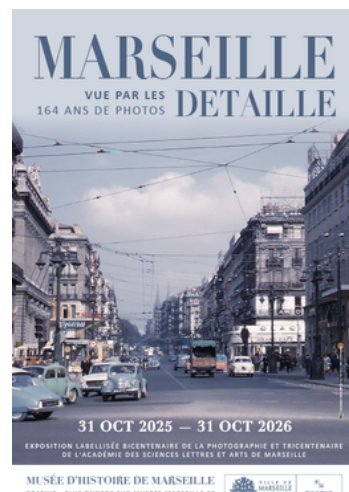
I) Musée d'Histoire de Marseille - Expositions temporaires :

Dans la salle d'exposition temporaire, au rez-de-jardin du musée

Marseille, vue par les Detaille - 164 ans de photos

Jusqu'au 20 juin 2027

Pendant plus d'un siècle et sur trois générations successives, les Detaille ont immortalisé dans leur studio marseillais les figures marquantes de la vie politique et artistique. Tout au long de leur parcours, ces photographes ont su également explorer les charmes de leur région et en capturer la beauté. Cette exposition offrira l'opportunité de suivre pas à pas l'évolution de cet art visuel. Découvrez comment les techniques, les outils et les approches artistiques ont évolué au fil des décennies, offrant un témoignage unique de l'ingéniosité humaine et de la capacité à capturer l'instant présent.



Détail des activités page 8

En séquence 13, au rez-de-chaussée du musée

Marseille porte du monde ?

Du 27 novembre 2026 au 23 mai 2027

Au sein du nouveau Cabinet photographique (ex séquence 13)

Cette exposition présente un « kaléidoscope » de fragments de mythes et réalités interrogeant le récit marseillais toujours en mouvement.

Présentation de photographies anciennes et récentes, notamment de Pierre Ciot, Robert Terzian, Mathieu Do Duc, Alain Sauvan, ...

Visite libre



Sur la passerelle de la salle d'embarquement, rez-de-chaussée du musée

Nous, Marseillais de Bassens 2

Du vendredi 27 novembre 2026 au 23 mai 2027

L'exposition *Nous, Marseillais de Bassens 2* présente une cinquantaine de photographies de Franck Pourcel de la cité « de transit » Bassens 2.

Celle-ci a accueilli des familles de migrants depuis les années 1960 et est vouée à une prochaine démolition. Dans le cadre du festival d'Histoire de Marseille, première édition 2026

Visite libre



Dans les collections contemporaines du musée (niveau 1)

Les statues de l'escalier de la gare Saint-Charles

Comment le passé colonial de Marseille marque le paysage urbain ?

Du Mercredi 2 juillet 2025 au Dimanche 3 janvier 2027

Le 14 décembre 2022 l'escalier monumental d'accès à la gare Saint-Charles avec ses jardins sont inscrits par l'État au titre des Monuments Historiques. Cette même année, 100 ans après l'exposition coloniale de Marseille de 1922, des mobilisations citoyennes interrogent les traces laissées par l'héritage colonial dans l'espace public marseillais. La statuaire des escaliers de la gare Saint-Charles, lieu de convergences militantes (antiracistes, féministes, décoloniales), est particulièrement ciblée. L'objet de cette exposition est d'éclairer le contexte de construction de cet escalier et de mise en œuvre de son programme décoratif.

Une exposition-dossier proposée dans le cadre du projet Mars Imperium : un portail web qui fait le point sur l'état des connaissances et des débats sur l'histoire coloniale et post-coloniale de Marseille.

Visite libre



I. EXPOSITIONS TEMPORAIRES

1. Marseille, vue par les Detaille - 164 ans de photos

**Groupes adolescents et enfants
(à partir de 5 ans) et groupes familles :**

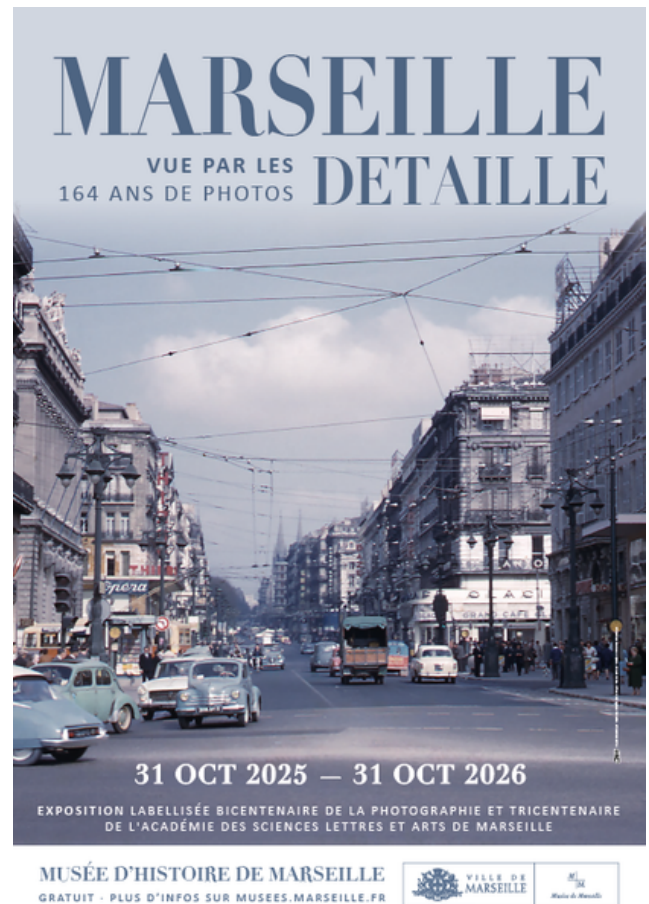
1) Visite-atelier : La retouche, tout un art

L'exposition photographique de la famille Detaille regorge de portraits, paysages et scènes de vie qui paraissent spontanées mais... sont parfois entièrement mises en scène ! Toi aussi, prépare ton sujet, ton cadre et ton cliché comme un pro, puis valorise ton œuvre avec la méthode de retouche la plus adaptée. Couleurs à améliorer, erreur à gommer, paillettes à rajouter... Les photographes ont tous leur techniques pour parfaire leur travail, alors pourquoi pas toi ?

**Groupes adultes (durée 1h30, jauge
max 25):**

1) Visite guidée

Marseille vue par les Detaille



II. LES COLLECTIONS PERMANENTES DU MUSÉE D'HISTOIRE DE MARSEILLE

- Tous publics : groupes adultes, familles, enfants (tout âge) :

1) Visite-animation : L'évolution urbaine de l'antiquité à nos jours (1h45/2h)

Cette visite animée propose de suivre l'évolution du paysage marseillais à partir des maquettes et des peintures de nos collections. Antiquité, Moyen Âge, Temps modernes, période contemporaine...

À chaque époque ses monuments et ses édifices, que l'on croise chaque jour et qui nous rappellent ce riche passé.

Le public est ensuite invité, à partir de la vue sur le jardin antique, à donner couleur à la ville à sa manière, selon son âge, ses préférences et ses envies !



2) Visite sensorielle : balade des sens à travers l'histoire de Marseille (1h30)



Oyez, touchez, goûtez, sentez, regardez...Parcourez l'histoire de Marseille avec vos sens. Épices, bâtons d'encens, poix, tissus, sons, musiques... vous permettront d'appréhender autrement les éléments de la vie quotidienne des Marseillais au fil des âges et des grands événements de la ville, de sa création à nos jours.

3) Visite-atelier : Fabrique ton tampon à indiennes (XVII^e- XIX^esiècle, durée 1h45/2h, jauge : 15 personnes)

Ce format d'activité comprend une courte visite au sein des collections suivie d'une pratique en atelier.

La visite des collections des Temps Modernes permet d'évoquer l'ouverture au monde du port de commerce sous Louis XIV avec l'arrivée de nouveaux produits en Provence.

En atelier, les participants découvrent la linogravure : technique qui utilise un tampon pour reproduire les motifs à indiennes que l'on retrouve sur l'emblématique jupon provençal du XVIII^e. Le groupe apprend et replace ainsi dans le temps une technique artisanale étroitement liée au commerce maritime marseillais de l'époque.



- Tous publics, groupes adultes, familles, enfants (à partir de 7 ans) :

1) Visite guidée : L'Antiquité : de Massalia à Massilia (1h30)

La visite débute avec le récit de la fondation de Marseille et se poursuit autour de la maquette hellénistique. Le médiateur présente les épaves grecques et évoque la nature des échanges commerciaux et des techniques avec les populations gauloises proches du littoral.

Il s'attarde sur le siège des armées de Jules César (présentation des vestiges archéologiques) ainsi que sur la vie quotidienne des habitants de Massilia (artisanat, habitat et mosaïques des maisons romaines).



2) Circuit guidé : La Voie historique (1h45)

À partir du mois d'avril



Départ de la voie dallée romaine sur le site du Port antique.

Le groupe franchit la porte fortifiée donnant accès à Massilia puis chemine à la découverte des principaux monuments présents aux abords de la Voie historique, axe Est/Ouest de près d'un kilomètre qui traverse la cité antique de part en part. L'Hôtel de Cabre, la Maison diamantée, la place Daviel et son pavillon sont autant d'étapes sur ce circuit qui se termine sur le parvis de l'église Saint-Laurent en face du fort Saint-Jean.

3) Visite-atelier : Le dessous des masques (Antiquité romaine, 2h, jauge : 15 pers)

Accessoires emblématiques s'affichant au théâtre depuis l'antiquité, venez découvrir les masques romains du musée puis réalisez un aimant en argile qui sera la réplique d'un masque en miniature.



- Groupes enfants uniquement (à partir de 7 ans)

1) Visite-atelier : le savon de Marseille (période : époque moderne, durée 2h, jauge : 15 personnes)

Après une courte visite dans les collections du musée où sera révélée l'histoire du célèbre savon de Marseille, les participants passent en atelier pour la phase de fabrication. Chacun repart avec son propre savon fait main !



- Visites libres (sur réservation)

Créneaux ouverts du mardi au dimanche de 9h à 18h



III. MÉMORIAL DES DÉPORTATIONS

Marseille, 1900 - 1943, La Mauvaise Réputation

Situé au pied du Fort Saint-Jean, le Mémorial des Déportations est installé dans un blockhaus de la Seconde Guerre mondiale, ayant servi d'infirmierie à l'armée allemande. Le Mémorial contextualise au moyen de cartes, de films et de témoignages ou récits de victimes, les politiques de déportation génocidaire et de répression organisées à Marseille et sa région.

L'exposition semi-permanente *Marseille 1900-1943. La Mauvaise Réputation* explore les prémices des rafles opérées dans plusieurs quartiers autour du Vieux-Port et la destruction d'une grande partie de l'ancien quartier du Panier par les nazis en collaboration avec la police française. Ces actes sont justifiés par une propagande qui dénonce le cosmopolitisme marseillais comme suspect dès les années 1920 et 1930. Les étrangers sont des criminels en puissance, des ennemis de l'intérieur, considérés comme de potentiels vecteurs de maladies et d'épidémies.

Groupes adolescents et adultes :

1) Visite guidée interactive (1h30)

À l'aune des événements majeurs de la Seconde Guerre mondiale, la médiatrice contextualise les épisodes marseillais : les débuts du conflit suivis des rafles et du dynamitage des vieux quartiers du port en janvier et février 1943. Ces événements sont prétextes à s'interroger sur le concept de discrimination et sur la manière dont les individus de différents groupes (âge, sexe, ethnie, etc.) peuvent mieux vivre ensemble.

2) Visites libres (sur réservation)

Créneaux ouverts du mardi au dimanche de 9h à 18h



IV. INFORMATIONS PRATIQUES

Musée d'histoire de Marseille - Site archéologique de la Bourse - Port antique

2 rue Henri Barbusse - 13001 Marseille, ouvert du mardi au dimanche de 9h à 18h.
Jours de fermeture : 1er janvier, 1er mai, 1er et 11 novembre, 25 décembre.

TRANSPORTS :

Métro 1 Vieux-Port ou Colbert / Métro 2 Noailles - Tramway 2 et 3 Belsunce-Alcazar.
Bus 35, 49, 55 - Parking Centre-Bourse - accès handicapés

Mémorial des Déportations

Esplanade de la Tourette - 13002 Marseille.
Ouvert du mardi au dimanche de 9h à 12h30 et de 13h30 à 18h

TRANSPORTS :

Métro : M1, station Vieux Port Parking Jules-Verne / Mucem Bus : Lignes 60 et 83, arrêt Mucem Saint-Jean ou 35, 49, 55 - Parking Centre-Bourse Métro 1 Vieux-Port ou Colbert / Métro 2 Noailles - Tramway 2 et 3 Belsunce Alcazar.

Nous contacter :
reservations-mhm@marseille.fr
Tel 04 91 55 36 89

Site internet : musee-histoire.marseille.fr



VILLE DE
MARSEILLE



<https://www.musee-histoire-marseille-voie-historique.fr>

